

श्रीसंस्यक्चारित्राय नमः।

# श्रीइन्द्रियपराजयशतक

भाषा पद्यानुवाद सहित।

जिसका

बुक्लाल श्रायक, देवरी जिला सागर निवासीने हिन्दीभाषामें पद्यातुवाद किया।

गीर

वस्यईके

निर्णयसागर प्रेस, कोलमाट लेन नं. २३ में वा. रा. घाणेकरकं प्रवंधसे छपाकर प्रसिद्ध किया.

प्रथमवार १०००

िश्री धीरनिर्वाण सम्बत् २४३८

Published by Buddhulal Shrawak at Hissar.

Frinted by B. R. Ohanekar at the?" Nirnaya-elgar " Press, 23, Kolbhat Lane, Bombay,

पा [ उक्तगण ! इस छोटेसे अंधको जो कि आपके हस्तगत है शाह मोगीलाल ताराचन्दजीने अहमदाबाहमें गुनराती भाषान्तर सहित प्रकरणमालामें छपाया है । अंब उपयोगी खोर सरस

है, संस्कृतादिमें इसकी अन्यान्य टीका हुई होंगी, परन्तु वे मेरे देखनमें नहीं आई । मैंने केवल उपर्युक्त पुस्तकपरमे हिन्दी साहित्यके प्रेमियोंकी

सेवा की है। जहांतक होसका है, गायाका सम्पूर्ण आशय पर्योग छानेका प्रयत्न किया है, और इस विषयमें महाराज सोमप्रमाचार्यजीविरचित और पंडित बनारसीदासजी द्वारा अनुवादित सुक्तमुक्ताबळीका अनुकरण

किया है। अनुसंघान करनेसे यही प्रतीत हुआ है कि, इस अंयके कर्ता एक इवताम्बराचार्व्य हैं। परन्तु पाठकगण ! यदि आप इसे आद्योपानत वांच जावेंगे, तो आपको विदित हो जावेगा कि, इस अंधर्म कोईमी साम्प्रदा-यिक झगड़ा नहीं है। हां ! जो श्वेताम्बन्के नाममात्रपेही चिड्ते हैं,

उनके लिये कुछ उपाय नहीं है। परन्तु हम यह बात उच खरसे कहेंगे कि, जो मनुष्य देवदुर्लम और अनन्तमृत कालसे अमिल ऐसे सम्यक-चारित्रका ठाठसी है, यह चाहे दिगम्बर या श्वेताम्बरके गृहमें उपजा हो, और चाहे अन्य त्रासण क्षत्रियादिकी संतान हो, उसे यह प्रथ मंत्रका काम देनमें समर्थ होगा। अस्त ! हम जैसोंकी छद्र लेखिनीसे ऐसे अपूर्व और ठामकारी मंघकी प्रशंसा ठिखी जाना अंथका गैरच घटाना

है। पाठक इसे सायम् पढ़ें और अपनी क्षयोपशम शक्तिके अनुसार ज्ञान वैगम्यका अनुसव करें। इस पुरुकमें ऐसी बहुतसी गाघाएँ और छंद हैं, जो शास्त्रममा और व्याख्यानके समय दृष्टान्तों और उपदेशोंके पुष्टी-करण करनेमें उपयोगी हो सकते हैं, अतः देशके वक्ताओं, श्रोताओं, उपदेशकों, जिसकों और दिवार्षियोंसे हम आग्रह करते हैं कि, से इस पुल्लिंस अवस्य त्यान देवें और हमारा परिश्रम मफ्ट करें । बारक्रोंके सुकोरल हरवमें प्रारंगले ही विराग्य और प्रवाचर्यका अंकुरारोपण होगाएं, हमारा परिश्रम मन्त्र परिवार अंकुरारोपण होगाएं, हम दिव दिगम्पर अंताम्यर और अन्य पर्मावत्यनियोंकी पाठ-हात्वाओं में यह संघ पदाया जांचे, तो भी अधिक द्यानकी मेमानता है। संघ और हात्यायमानता है। संघ और हात्यायका सुक्य ताल्याय अपने और दूगरोंके आरामको मिन्याय अज्ञान और कपायरा वचालर सम्बक्तापित महण कराने का है आज्ञा है कि सुज पाठकमन हमारे इस डोडेसे निबंदनपर अवस्य स्वारा देंगे।

पुहल वर्गणाएं स्थानसे ही वर्ष शब्दाहिस्त परिणयन करती हैं, इस लिए इस मंग्रें प्रशामित करतेंगें यसि मेरी बुळ भी करतारी नहीं हैं, तो भी वह लिएउमा आपदरक है कि, पर्म आरंत समाजकी इस मकार रोगा करनेका होने यह प्रायः पहिलाई। अदार है। इस इसमें अनेक शुद्रियां होनेकी संज्ञाबना हैं। उन्हें विचारशील शदक होते गरूक जान समा करेंगे। ऑर परद्वारा सुचना बेकर अपनी सज-नताका परिचय हैंगे। जिससे द्वितीयस्करणमें पुटि नियारण कांमती चिष्ट की जासके ।

मवदीय---

युद्धाल आचक, अध्यापक श्रीनेनजनायाधम, हिसार (पंजाप)



\_\_\_\_\_

## इन्द्रियपराजयशतक।

भापापचानुवादसहित ।

---

मंगठावरण (अनुवादककी ओरसे ) छंद मालिनी ।

वृपभ प्रथम स्वामी, मुक्तिदानी नमामी।

तुत्रमुखप्रगटानी, दिच्यवानी नमामी॥ तुवपद्विसरामी, आत्मध्यानी नमामी।

तुववचत्तरधानी, तत्वज्ञानी नमामी॥ १॥ आर्यो ।

छुचिय सूरो सो चे-व, पंहिओ तं पसंसिमो णिचं । इंदियचोरेहिं सया, ण छुट्टियं जस्स चरणधुणे॥श।

इंदियचेरिहिं सया, ण छट्टियं जस्स चरणघणाश दोहा।

शूरवीर पंडित वही, सदा प्रशंसागार । चारितधन जाको नहीं, हरत अक्ष-घटमार ॥ १ ॥

इंदियचवळत्तरंगे, दुग्गइमग्गाणुधाविरे णिञ्चं । भाविञ भवस्सस्वो, रुंभइ जिणवयणरस्सीहिं॥शा अच्छ अभ्व अति चपछ नित, घकत कुगतिकी ओर । धाँभत भवद्याता सुधी, खेंबि सु जिनवच डोर ॥ २ ॥ इंदियधुत्ताणमहो, तिल्रज्जसिमत्तंपि देसु मा पसरं। जुइ दिण्णो तो णीओ, जत्थ खणो वरिसकोडिसमं ३

सोरठा ।

तिल्तुतमात्र प्रसार, अक्ष ठगनको जिन करह ।
नहिं तो नरक तथार, कोटि वरससे पल जहां ॥ १ ॥
अजिइंदिएहिं चरणं, कहंब घुणेहि किरइ असारं।
तो धम्मित्यिहि दृष्टुं, जइयन्वं इंदियजयंमि ॥ ४ ॥
जह कागिणीह हेर्ज, कोही रयणाण हारए कोई।
तह तन्छविसयगिद्धाः जीवा हारंति सिद्धिद्धाः।।।।।।

नरेन्द्र छन्द (जोगीरासा)।
इन्द्रियदम विन पोच चरित सव, जीर्ण काष्ठवत जानो।
तातें श्रावकपर्म चहो तो, अविचल जद्यम ठानो॥
कानी कौड़ी हेतु कोज घठ, कोटि रतन ज्यों हार्र।
तुच्ल विपयमें रक्त होच तिम, जीव मोक्षसुल टार्र॥५॥
तिलमित्तं विसयसुहं, दुहं च गिरिरायसिंगलुंगपरं ।
भवकोडिहिंण णिदृह, जो जाणसु तं क्रिज्झासु॥६॥

सोरठा ।

गिरि समान दुखदाय, तिछ प्रमान हू विषयसुख। कोटिक भव रुपि पाय, जो जाने सो कर जिया ॥६॥ ( ३ ·) शार्दछविकीडित ।

भुंजंता महुरा विवागविरसा, किंपागतुला इमे,

कच्छूकुंडअणं व दुक्लजणया, दाविंति वृद्धिं सुहे।। मज्झण्हे मयतिण्हियव्य सययं,मिन्छाभिसंधिणया, अत्ता दिंति क्रजम्मजोणिगहणं,भोगा महावैरिणो ७ मत्तगयंद (सवैया)। भोगतमें मधुसे परिणाममें, हैं किमपाकसे प्राण हनेया। खाज खुजावतमें रस आवत, यों दुखमें सुखबुद्धि दिवेया ॥ धीपमकी मृग प्यास समान, मुधा विपरीत विभाव विछेया। भोग महा रिपु भूरि कुजोनिमें, भोगनहारकों डारत भेया ॥ ७ ॥ अनुष्ट्रप् । सका अग्गि णिवारेडं, वारिणो जलिउवि हु। सन्वोदहिजलेणावि, कामग्गी दुण्णिवारऔ॥८॥ दावा अनल प्रचंड अति, बुझत गिरत जलधार।

पै सागर भर सल्लिखाँ, कामानल अनिवार ॥ ८ ॥ आर्या । विसमिव मुहंमि महुरा, परिणाम णिकाम दारुणा विसया ॥ कालमणंतं भुत्ता, अन्झवि मुत्तं न किं जुत्ता ॥ ९ ॥

तोटक छंद्। विषयानिविषें पहिलें केल हैं। विषयें अति टारुण र फल है

विपतें अति दारुण हू फल है।। चिरकालतें भोगत आतम् है।

नहिं छोड़त क्या यह लाजिम है?॥ ९॥

विसयरसासवमत्तो, जत्ताजुत्तं न जाणई जीवो ॥ झरड कळुणं पच्छा, पत्तो णरयं महाधारं॥ १०॥

दोहा।

विषय विरस मदमें मती, भठ अनभठ न सुझाय। घोर शश्चमें जय पर्दे, तब आतम विठलाय॥ १०॥ जह णिंबडुमपत्ती, कीडो कडुअंपि मण्णए महुरं॥ तह सिद्धिसुहपरुक्खा, संसारद्वहं सुहं विंत्ति॥ ११॥

कडुक नीमकों कीट ज्यों, मधुर मान भख ठेत। त्यों शिवसुखतें विसुख भवि, दुखहिं गिनत सुखसेत॥ ११॥

अधिराण चंचलाण यःषणिमत्त सहंकराण पावाणे। दुरगहणिवंधणाणं, विरमसु एआण भोगाणं॥ १२॥ भोग निवंधक ङुगविके, महा पापके धाम।

अधिर चपछ छणसुखद ये, तजहु आतमाराम ॥१२॥

( 4 )

ण य जीव तुज्झ तित्ती जलणस्स व कट्टणियरेण १३ काम भोग भोगे जिया, नर छुर अछरमँझार । भयो तुस निह नेकु हु, काठ अनल उनहार ॥ १३॥

उपजाति ।

पत्ता य कामभोगा सुरेस असुरेस तह य मणुएस ॥

जहा य किंपागफला मणोरमा रसेण वण्णेण य भुंजमाणा । ते खटण जीविय पञ्चमाणा

ते खुट्टए जीविय पत्रमाणा एओवमा कामग्रुणा विवागे ॥ १४ ॥

एजावमा कामग्रुणा विवाग ॥ ४४ ॥ चौपाई । फळ किम्पाक रंग रस जैसो ।

खावत उमै मनोहर तैसो ॥ पचै ततच्छन प्राण नसावै । काम भोग तिमि फ्ल उपजावे ॥ १४ ॥

अनुष्टुष् । सन्दं वीलविअं गीयं, स्ट्वं णट्टं विडम्वणा ।

सन्व बालावअ गाय, सन्व णट्ट विडम्बणा । सन्वे आभरणा भारा, सन्वे कामा दुहाबहा ॥१५॥ गाना मानो है बिल्लाना।

नाटक नृत्य विडम्ब समाना ॥ भूषण सक्छ भार सम जानो ।

भूषण सक्छ भार सम जाना । काम भोग सब दुख सरधानो ॥ १५॥ आर्या ।

देविंदचकवट्टि-चणाइ रजाइ उत्तमा भोगा । पत्ताअणंत खुत्तो णय इंतर्ति गओ तेहिं॥ १६॥ दोहा ।

हुरपति नरपति राज्य अरु, सरस भोगके कोप । भोगे बार अनन्त लगि, तर्ज न पायो तोप ॥ १६ ॥ संसारचकवाले सञ्चेति य पुग्गला मए बहुसो । आहारिया यपरिणा-मिया यण य तेसु तित्तोऽई१७

हारिया यपरिणा-भिया यण य तेस्रु तित्तोऽई१७ चक्रवालमें जगतके, पुदगल द्रव्य अशेप । साय परिणये घार बहु, ल्ही रुधि ना लेश॥१७॥

जन्छ । इवलेवो होइ भोगेसु अभोगी णोवलिप्पई। भोगी भमइ संसारे अभोगी विष्पसुचई॥१८॥

तोटक ।

ि विपटाय रहें भव भोगनमें ।

वह भूरि भमें भव काननमें ॥

जिहिं रंचहु राग न भोगनको ।

यद पावत है वह सिद्धनको ॥ १८ ॥

अल्लो सुक्ते य दो छूढा गोठया महियामया । दोवि आवडिआ क्रुडे जो अल्लो तत्य लग्गई१९॥ एवं लग्गंति इम्मेद्या जे गरा कामलालसा । विरत्ताओ ण लग्गंति जहा सुक्ते य गोलए॥२०॥

( 9 ) नरेन्द्र छंद (जोगीरासा)

सखे गीले मिट्टीके दो, पिंड भीतिपै मारो । चिपक रहेगो गीला गोला, यह दृष्टान्त विचारो ॥ कामलाउसी गीछे गोछे, जगमें उछझ रहे हैं। हैं बिरक्त ते शुष्क पिंड सम, पद उतकृष्ट छहे हैं १९॥२० आर्चा १

|णकट्टेहि व अग्गी| लवणसमुद्दो णईसहस्सेहिं | । इमो जीवो सको तिप्पेउं कामभोगेहिं।। २१॥

दोहा ।

सहस सरिततें लवणद्धि, तृण ईंधनतें आग । ज्यों न अघाव जीव त्यां, काम भोगमें लाग ॥ २१॥ र्जुणवि भोगसुहं सुरणरखयरेसु पुण पमाएण l पेजड णरएस भवे कलकल तउ तंबपाणाइं।। २२॥

सोरठा ।

भोगे विषय कपाय, सुर नर खगगतिमें जिया। तातें देत पियायः ताम औंटकर नरकमें ॥ २२ ॥ को लोभेण ण णिहओ

कस्स ण रमणीहिं भोलिअं हिययं। को मञ्जूणा ण गहिओ

को गिन्हो णेव विसप्रहिं॥ २३ ॥

तोटक ।

वश टाटचंके कहु को न मखाँ? । यसके मुखमें कहु को न पखाँ? ॥ किनको चित कामिनि नाहिं हखाँ?। किनने न विषेशनुराग कखाँ?॥ २३॥

उपजाति छन्द् ।

खणिन सुन्ता बहुकाल हुन्छा । पगाम हुन्ता अणिकाम सुन्ता ॥ संसारमोन्तस्स विपन्तमूञा । खाणी अणत्याणत कामभोगा॥ २२॥

तोटक ।

छिनकों कैनसे सुखदायक हैं। चिरकाठ घने दुखदायक हैं॥ सिव मारगमें हद घायक हैं। भवभोग अनर्धसहायक हैं॥ २४॥ आर्यो।

सन्वगहार्ण पभवी, महागहो सन्वदोसपायिङ्कि । कामग्गहो दुरपा जेणभिमुखं जमं सन्वं ॥२५॥ जहकच्छुछो कन्छ् कंडअमाणो दुहं सुणइस्रक्वं। मोहान्स मधुस्सा तह कामदुहं सुहं विंति ॥२६॥

बहुत ही योदे (कणके बरावर )।

नरेंद्र (जोगीरासा )। सकल ग्रहनको जनक महा ग्रह, सब दूपन उपजार्व । काम दुरातम सबही जगको, वस करि नाच नचाये॥

खजया खाज खुजावतमें ज्यों, दुखहीकों सुख माने । विमिमोहातुर कामभोगमें, सुखद कल्पना ठाने ॥२५॥२६॥

अनुष्ट्रप् । सहं कामा विसं कामा कामा आसीविसोवमा ।

कामे य पत्यमाणा जे अकामा जंति दुग्गई ॥२७॥

शब्य काम विप काम है, आशीविप है काम ।

जिय जाकी रुचिमात्रते, उर्ह कगति दुखधाम ॥ २७॥ आर्था ।

विसए अवडक्खंता पडंति संसारसायरे घोरे । विसएस निराविक्खा तरंति संसारकंतारे ॥२८॥

मोरठा।

विषयविषें निरपेन्छ, भव केटवीतें से तरें।

अरु जे कछ सापेच्छ, घोर भवोदधिमें पर ॥ २८॥ छिलया अवडक्खंता निरावडक्खा गया अविग्धेणं।

तम्हा पवयणसारे णिरावड्डक्खेण होअन्वं ॥ २९ ॥ दोहा ।

लहि निरीहें शिव विन विधन, ठगे जाहि विषयेच्छ । तातें प्रवचन-सार यह, होह सुधी निरपेच्छ ॥ २९ ॥ १ अपेक्षारहित । २ वन । ३ अपेक्षासहित । ४ इच्छारहित ।

विसयाविक्लो णिवडइ णिरविक्लो तरइ दुत्तरभवीपं देवी दीव समागम भाउअञ्जञलेण दिइँतो॥३०॥ कोडा ।

जिनरक्षित-जिनपाल्सम, रेल द्वीपमें जाय । परें, तरें नर विषयकी, इच्छानिच्छसहाय ॥ ६० ॥ जं अइतिक्सं दुक्षं जं च सुहंउत्तमं तिलोआंमि । तं जाणसु विसयाणं बुङ्किस्सयहेउर्असव्वं॥ २९॥

दोहा । दारुण दुख अरु सरस श्रुल, जेते तीन जहान । विपयचाहकी वृद्धि अरु, नाझ हेतुतें जान ॥ ६९ ॥

विषयपाहका वृद्धि अरु, नाम हतुत जान ॥ २२ ॥ इंदियनिसयपसत्ता पहंति संसारसायरे जीना । पन्निलव्य छिण्णपंस्ना सुसीलग्रणपेहुणविहुणा॥३२॥

क्षण्य छिण्णपस्या सुसार दोहा

इन्द्रियविषयासक्त जन, संजमसीलविहीन । छिन्नपंख पंखीनिसम, परें भवोदधि दीन ॥ ३२ ॥

ण लहड़ जहा लिहती सहिलयं अडिजं जहा सुणजो । सोसइ तालुज रसिजं विलिहतो मण्णए सुक्तं ॥ ३३ ॥ महिलाण कायसेवी सो मण्णए वराओ सयकायपरिस्समं झुक्तं ॥ ३४ ॥ जुम्मं

दुर्मिल (सवैया)। ध्वमके वशमें फँसि कुकर ज्यों, रसके हित अस्थि चवावत है। निज श्रोणित चाखत मोद भरो. पर नेकु विवेक न लावत है॥ नर हू वनिता तन सेवनतें, तनिको न कभूँ सुख पावत है। निज देह परिश्रमके मिसतें. सुखकी सठ भावना भावत है ॥३३-३४॥ युग्म सहिव मिगजंतो कत्थिव कयलीइ णित्थ जह सारो । इंदियविसएसु तहा णित्य सहं सहिव गविहं ॥ ३५ ॥ दोहा।

बृहु विधि खोजत हू नहीं, रैम्भवम्ममें सार । तैसे इन्द्रियविषयसुख, जानहु सदा असार ॥ १५ ॥ सिंगारतरंगाए विलासवेलाइ जुव्वणजलाए । के के जयंमि पुरिसा णारीणइए ण जुड्ढंति॥३६॥

१ केटेका रांग ।

जोवन सिंखल विलास तट, अरु श्टेगार तर्रगः। को को नर वृद्दे नहीं, वनिता सरिता संग ॥ ३१

> सोअसरी दुरिअदरी कवडकुडी महिलिया किलेसकरी। वहरविरोपणअरणी दुखखाणी सुक्खपडिवक्खा॥ ३७।

तोटक ।
तिय शोकनदी अधनूठ अहँ ।
अरिणी सम द्रोहकीआग दहै ॥
छठ ऊंड भरी केठि कारिणी है ।
दुखलानि सदा सुलहारिणी है ॥ ३७ ॥
असुणि अमण परिकम्मो
सम्मं को णाम णासिउं तरई ।
वम्महसर पसरोहे

दिहिन्छोहे मयन्छीणं ॥ ३८ ॥ चौपाई ।

चित्त विशुद्ध कियो जिन नाहीं। ऐसे मानव को जगमाहीं॥ मुगनेनीर्ते वस्सन होरे। यक चितीन वान जिन टारे॥ ३८॥

१ चक्रमकपरघर । २ तकरार 1

( १३ ) परिहरस्र तओ तासि दिही दिहीविसस्स व अहिस्स।

जं समिणणयणवाणा चरित्तपाणे विणासंति ॥३९॥ दोहा । जा नारीके नेन घर, नाशत चारितधान ।

्षा नाराक पन कर, नाकष चाराज्या । र्रुटीविपअहि सम नज़र, तजा ताहि द्युधियान ॥ ३९॥ सिद्धंतजलहिपारं-गओवि विजिइंद्जिशेवि सूरोवि ।

दिदिचत्तोवि छलिज्जङ् जुवइपिसाईहि खुङ्गाहिं ४० नोटक । परमागम सागर पार कियो।

सारक । परमागम सागर पार कियो । बश अच्छ किये हद जास हियो ॥ अति भूरि पराक्षम है जिनको । यह डाइन नारि छ्ठं तिनको ॥ ४० ॥ मण्यणवणीयविल्लो जह जायइ जल्णसंणिहाणम्हि । तह सम्णि-संणिहाणे

जह जायइ जलणसीणहाणांम्ह ।
तह रमणि-संणिहाणे
विद्दाह मणो मुणीणंपि ॥ ४१ ॥
दोहा ।
अनल निकट गिल जात जिमि, मासन मोम सुरंत ।
तिम बनिताके ढिंग वसत, मुनिजनचित्त चलंता। ४१॥
णीअंगमाहि सुपओः हराहि उपिच्छमंथसर्गर्डीहं ।

१ एक प्रकारका सांप निसकी दृष्टि पहनेसे निप चड़ जाता है।

े महिलाहि णिम्मगा इव गिरिवरग्रुरुआवि भिज्झंति ॥ ४२ ॥

पयोधारिनी तिम्नमा, गति धीमी मनहार । गिरिवरसे गिरि जात परि, बनिता सरिता घर ॥४३॥ विसयजळं मोहकळं विळासविद्योअजळसराहण्यं मयमस्यं उत्तिण्णा तारुण्णमहण्णवं धीस् ॥ ४३॥ अरिष्ठ ।

मोह पङ्क जल विषय, मगर अभिमान हैं। हायर भाव विलास, जन्तु उत्तमान हैं। ऐसी योवन महा, समुद्र अपार है। धीरवीर नर ताकी, पार्व पार है॥ धरु॥

धीरवीर नर ताको, पार्वे पार है ॥ ४१ ॥ जइवि परिचत्तसंगो तवतण्रअंगो तहावि परिवर्ड । महिलासंसम्मीए कोसाभवणूसियमुणिव्व ॥४४॥ नोटक ।

तिन संग कुडुम्य अये तपसी । तपतें निमने निन देह कती ॥ यनिता संग ते नर है कितसे । गतिकाग्रह ज्यों प्रनिराज यसे ॥ ४४ ॥ सट्यग्गंयिमुको सीईभूओपसंतिचित्तो स्र । जंपावइ सुत्तिसुहं ण चक्कवट्टीवि तं लहुई ॥ ४५ ॥ दोहा ।

सर्व परिवर्हतं रहित, शान्ति शान्तचित जोय । ताके जेसो सुख नहीं, चकपतीको होय ॥ ४५.॥

( 24) खेलंमि पडिअमप्पं जह ण तरह मन्छिआवि मोएऊ।

फफ़में फँसि माखी निजहिं, सके नहीं सुरझाय। कामअंध त्यों जीव हु, विषयविषें उरझाय ॥ ४६ ॥ जं लहइ वीयराओ सुक्लं तं मुणइ सुचिअ ण अण्णो णवि गत्ता सूअरओ जाणइ सुरलोइअं सुक्खं४७॥

चौपाई ।

तह विसयखेलपडिअं ण तरह अपंपि कामंधी १६॥

सुख विरागको छहहिं विरागी। जानहिं नहीं विषयअनुरागी ॥ गर्तनियासी शुकर जैसी।

सुरपुर सुख जाने नहिं कैसो ॥ ४७ ॥ जं अज्झवि जीवाणं विसएसु दुहावहेसु पडिवंधो ।

तं णज्ञइ ग्ररुआणवि अलंघणिज्ञो महामोहो ४८॥ दोहा।

अजहं दुखदा विपयकों, धारत है जिय संघ। तातें जानीं मोह रिप, गुरुजनते ह अछंघ ॥ ४८ ॥ जे कामंधा जीवा सांति विसएस ते विगयसंका।

जे पुण जिणवयणस्या ते भीरू तेस विरमंति ४९॥

कामअंध जे पुरुप ते, विलसत भोग निशंक। अरु जिनवचअनुरक्त ते, विरचें करि जग शंक ॥ ४९॥

१ गइरा । २ महापुरुष ।

काव्यम् ।

असुइसुत्तमलपवाहरूवयं वंतपित्तवसमज्झफोफसं । मेअमंसवहुहङ्करंडयं

चम्ममित्तपच्छाइयज्ञवइअंगयं ॥ ५० ॥

अरिन्ह । अञ्चाचि मूत्र मल वहत, पिच वान्ती भरी । नर्से वसा फोफता, भेद मजा धरी ॥ मांस अस्थिको मोट, चामसाँ हैंकि रही । कामिनिकी इसि काव, पुणित अतिशय सही॥४०॥

मंसं इमं मुत्तपुरीसमीसं सिंघाण खेळाइअ णिज्झरं तं । एयं अणिबं किमिआण वासं

इन्द्रचन्ना ।

पासं णराणं मझ्वाहिराणं ॥ ५१ ॥

अरिछ ।

आमिप मृत्र पुरीप, आदि मय जानिये । कफ् रुलेपमको उद्गम, थान प्रमानिये ॥ इमि तियको तन मलिन, अश्विर कृमियास है । मानव जे मतिहीन, तिन्हें वह पास है ॥ ५२ ॥

१ के, बमन १ २ जाउ ।

( १७ )

आर्या ।

पासेण पंजरेण य वज्झंति चउप्पया य पनखीई ।

तोरक।

इय जुवइपंजरेणय बद्धा प्रस्सा किलिस्संति॥५२॥

दुखपिंजरमाहिं विहंग सहै।

पशु पाश्चिपं जिमि त्रास रुट्ट ।

नरह तियके तिमि जार परं। निहचें करिके दुख भार भरं॥ ५२॥ अनुष्ट्रप् । अहो मोहो महामछो जेण अम्मारिसा वि हु। जाणंतावि अणिचत्तं विरमंति ण खणं ति हु॥५३॥

सोरठा । जानं अधिर तमाम, तोह हम जैसे पुरुप।

पाँचें नहिं विसराम, अहो मोह है वीर यर ॥ ५३॥ आर्या ।

जुवईहिं सह कुणंतो संसग्गं कुणइ सयलदुक्लेहिं। ण हि ससगाणं संगो होइ सहो सह विलाडेहिं॥५४॥ तोटक।

वश मूसक मेाँजरिके परिके। दुख पावत है निहचे करिके ॥ नर हू अवलानिकी संगतिमें । अवसेंहि पर दुखपंकतिमें ॥ ५४ ॥

हरिहरचउराणणचंदस्रखंदाइणीवि जे देवा । णारीण विकरचं छणंति थिद्धी विसयतिण्हा॥५५॥

> चौपाई । ' इक्टिटर सम्बद्धाः

हति हर ब्रह्मा कार्तिकस्थामी। निशिकर दिनकर जे सुर नामी॥ ते सब होत नारिके दासा। चिक चिक चिक चिक यह विषयाशा॥ ५५॥

इन्द्रवज्ञा । सीअं च उण्हं च सहंति मुद्दा इत्थीसु सत्ता अविवेअवंता । इलाइपुत्तं व चयंति जाइं

इलाइपुत्तं व चयंति जाई जीअं च णासंति अ रावणुज्य ।। ५६ ।। चौपाई ।

चापाइ। जे मतिहीन युवति अनुरागी। ते इलाचिम्रत सम कुलत्यागी॥ शीत ताप अत्यन्त उपार्वे। या रावण इव प्राण गमार्वे॥ ५६॥

आर्यो । बुज्जावि जीवाणं सुदुकराई ति पावचरियाई ।

९ इसका अभिपाय टीक २ समझमें नहीं आया ।

भयवं जा सा सासा पचाएसो हु इणमो ते ॥५७॥ जललवतरलं जीयं अधिरा लच्छी विभंग्रुरो देहो । तुच्छा य कामभोगा णिवंघणं दुक्ललक्खाणं॥५८॥

( 23)

दोहा।

जीवन जीवने बुदबुदा, चपल चेंबला जान । देह अथिर पोचे विषय, सत सहस्र दुखदान ॥५८॥

इन्द्रवजा।

णागो जहा पंकजलावसण्णो दहुं थलं णाभिसमेइ तीरं । एवं जिओ कामग्रणेसु गिद्धा सुधम्ममग्गे ण स्या हवंति ॥ ५९ ॥

तोटक।

जल्पंकविषे करिरांज परे। थल देखत पै तट नाहिं धरे॥ जिय त्यों विषयानिमें पागत है। सनमारगमें नहिं लागत है॥ ५९॥

आर्या ।

जह विद्दपुंजखुत्तो, कीमि सुहं मण्णए सयाकालं। तह विसयासुइरत्तो, जीवोवि सुणइ सुहं मुद्रो॥६०॥

१ पानी (जीवन, पानीके बुदबुदेके असमद है)। २ ट्रमी। ३ हायी।

दोहा ।

कृमि ज्यां विष्टाकुंडमें, समझुत सुक्स सदीय । मगन होय तिमि विषयमें, सुल मानत सठ जीव ॥६०॥

मयरहरो व जलेहिं, तहिव हु हुःखूरओ इमो आदा। विसयामिसंमि गिद्धो, भवे भवे वजह ण तिंता। ११। जैने जलतां ना भरें, कबहुं उदिधको कोप।

त्यां विषयामिष्टेख जिय, उहिंहिन भय भय तोप॥६१॥ विसयविसट्टा जीवा उट्मडरूवाइएसु विविदेसु । भवसयसहस्सहरुहं ण सुणंति गर्याप णिअजम्मं ॥ ६२ ॥

पद्धरी ।

विष विषयमाहि पीड़ित अतीव । उद्भेटस्वरूप वहु घरत जीव ॥ नहि जानत नर भव दृधा जात । जो उक्ष भवांतरमें उद्दात ॥ ६२ ॥

चिहंति विसयविवसा मुत्तं लजंपि केवि गयसंका। न गणति केवि मरणं

विसयंक्रससिखया जीवा ॥ ६३ ॥

९ विषयक्षी मांस । २ नाना प्रकारकी कुनेष्टा करते हैं।

( 48 )

विप विषयांकुश मेरित असीव । हो रहे अहो बहु विवश जीव ॥ निरष्ठजा निशंक भये अनेक । यमराज कोप ना गिनत नेक ॥ ६३ ॥

यमराज कीप ना जिनत नेक ॥ ६२ ॥ विसय्विसेणं जीवा, जिणधम्मं हारिऊण हा णस्यं। वर्षात जहा चित्तय,णिवारिओ वंभदत्तणिबो॥६श॥

दोहा । नरक पर जिय विषयवश, हाय धरम विसराय । याँसे कियो विरक्त मुनि, जझदत्त नरराय ॥ ६४ ॥

यांतें कियो विरक्त मुनि, बहादत्त नरराय ॥ ६४ ॥ थिद्धी ताण णराणं, जे जिणवयणामयंपि मुत्तूणं ।

चउगइविडंवणकरं पियंति विसयासवं घोरं ॥६५॥

धिक धिक धिक ते नर हतभागी।

जिनयचनामृतरसपरित्यागी ॥ चहुँगतिरूप विटम्बनकारी । विषय घोर मद पियत अनारी ॥ ६५ ॥

विषय घोर मद विवत अनाई। ॥ ६५ ॥ मरणेनि दीणवयणं, माणधरा जे णरा ण जंपंति । तेनि ह छणंति ऌछिं, वालाणं णेहगहगहिला ६६

प्राण जाहिं पर गदगदवानी । नहिं बोळत जे नर अभिमानी ॥ योळत टीच हीन ने वाला ।

योखत दीन हीन ते वाचा । युवतिनेह जब गहे पिशाचा ॥ ६६ ॥ सकोवि णेव खंडइ, माहण महाफुरं जए जेसि । तेवि णरा णारीहिं, कराविआ णिय य दासत्ते॥६७॥

जिनको यशमाहात्म्य पुरस्देर । मेटि सके, नहिं हें जगनरवर ॥ तिनतें निजदासत्य करावें । अयका यो सथका कहकार्वं ॥ ६७ ॥

जरणंदणो महत्याः जिणभाया वयधरो चरमदेहो। रहणेमी राहडईः, रायमई कारि थी विसया ॥६८॥

### अरिह्न ।

यदुनन्दन महा पुरुष, नेमिजिन श्वात जो । पंचमहामत धारक, अन्तिमगात जो ॥ ऐसी यदु रथनेमि, नेमि नारीतनी । रागरूप दुपि करी, विषय प्रति चिक घनी ॥ ६८॥

मयणपवणेण जइ ता-रिसावि स्रस्तेलिण्चला चलिया । ता पक्षपत्तसत्ता-ण

इयरसत्ताण का वत्ता ॥ ६९ ॥

दोहा । अहो मदनके पवनतें, युनिभनमेरु डिगात । पक्र पानवत सत्य जिम, तिन जनकी कह दात ॥६९॥

१ इन्द्र । २ वकै हुए पलेके समान ।

( ₹₹ )

जिप्पंति सुहेणं वि य, हरिकरिसप्पाइणो महाकूरा। इक्तव्वि य दुज्जेयो कामो कयसिवसहविरामो ॥७०॥

कीर हैरि अहि अति कर हु, सहजहिं लीजे जीत। शिवसुखवाधक काम रिपु, दुर्जय जानो मीत॥ ७०॥

विसमा विसयपिवासा अणाइभवभावणाइ जीवाणी अइदुजेयाणी इं-दियाणि तह चंचलं चित्तं ॥ ७१॥

जियको विपम विपयतृपा, भावन जगत अनादि । तेसिंह चंचल चित्त है, दुर्जय इन्द्री आदि ॥ ७१ ॥

कलिमल अरड अ भुक्षी वाही दाहाइ विविह असुहाई।

मरणंपि य विरहाइस संपज्जइ कामतवियाणं ॥ ७२॥

दाह व्याधि कलिमल अरति, वहु दुख इप्टवियोग । भूख मरण आदिक छहिंड कामतप्त जो होंग ।(३२॥ पद्मतिका ।

पंचिंदियविसयपसंगरेसि मणवयणकाय ण वि संवरेति। तं वाहिसि कत्ति य गलपंपीत जं अहकम्म णवि णिजरेसि॥७३॥

१ द्वाथी । २ सिंह । ३ सांप ।

#### सोरठा ।

मनयचकाय सँभार, कर न इन्द्री विषयतें । ... कर न वसु अरि क्षार, घर कतरनी कंठ ते ॥७३॥

#### स्रग्विणी ।

किं तुमंघोसि किं वासि धत्त्रिओ । अहव किं सण्णिवाएण आऊरिओ ॥ अमयसमधम्म जं विस व अवमण्णसे । विसयविसविसम् अमियंव वहु मण्णसे॥०८॥

#### रोखा ।

आतमजी कह अंघ, भये कह कतक चवायी। के तुमने अब अभिट, रोग निरदोष उपायो।। अंमृत सम जिन यन, ताहि किमि विप सर्घानी। विपम विपय विपरूप, ताहि अंमृत क्यों मानी।।ण्डा।

तुज्झ तुह णाणविष्णाणग्रणडंबरो जलणजालासु निवडंतु जिञ्ज निब्भरो॥

पयइ वामेसु कामेसु जं रखसे जेहि पुण पुणवि णिरयाणले प्रचसे ॥७५॥ रे जिन ती विज्ञान, ज्ञान प्रानको भाउम्बर । अधिम्वाकमें सर्व, पर यह बर्र निरम्बर ॥ जाकारण सु अजर्ड, वक भोगनमें राचे ।

नरक अग्निमें पच्यों, नच्यों अरु फिरिफिरिनाचे ७५

दहइ गोसीस सिरिखंड छारकए। छगलगहणदृमेरावणं विक्ए।।

कप्पतरु तोडि एरंड सो वावए।

जिज्ञ विसएहिं मणुअत्तर्णं हारए ॥ ७६ ॥ स्वत्प विषयके हेतु, वृथा नर जन्म गमार्थे । मानो भस्मी हेतु, अगर अरु तगर जलार्थे ॥ अथया ते अजकाज, मनो गजराज विकायें । केरि छरतरु निरमूळ, मनो एरण्ड लगार्थे ॥ ७६ ॥

ः अद्धुवं जीवियं णिज्ञं, सिद्धिमग्गं वियाणिया । विणिअड्रिज भोगेसु,आउपरिमिअमपणो॥७॥

दोहा। आयु अस्पनीवन अधिर, शिवसुख अक्षय जान।

आयु अस्पजीवन आधर, शिवसुख अक्षय जान । फाम भोगतें अति विरत, नित प्रति रह बुधिवान ७७

आर्या ।

सिवमग्गसंठिआणवि जह दुजेया जियाण पणविसया। तह अण्णं किं पि जए दुजेयं णत्थि सयलेवि॥ ७८॥

९ यकसा। २ करके।

शिवमग्गामी पुरुषकों, पांची विषय मिवाय । नहीं और कहु जगरमें, जो ना जीत्मा जाय ॥ ७८॥ स्विदंशुट्यहरूया, दिहा मोहेड् ला मणे इत्यी । आयहियं चितंता, दूरसेणे परिहरंति ॥ ७९॥ नोरक ।

मिकार तियावन मोहर्व है। अवलोकत ही मन मोहर्त है। निजआतमतस्य विचारत हैं।वह दूर्तहेंतें परिहारते हैं ७९ सर्व सुअंपि सीलं, विण्णाणे तह तवंपि वेरग्गे। वज्ञह खणेण सर्व्यं, विसयविसेणं जर्डणीयी।८०॥

वमह खणण सन्दर्भवस्य रोहा ।

महाचर्न्य ख़ुत सलता, तप विज्ञान विराग । गुनि दिगतें हु विषववता, जात निमिषमें भाग ॥८०॥ रेजीव समइविगप्पिय, निमेससुहलालसो कहं मुद्ध । सासयसुह-मसमतमं,हारिसि ससिसोअरंच जसं ८१

#### अरिह्न ।

शशि सम मनहर सुजस, जासु जग अमल है। जा समान नहिं थार, मेरु सा अटल है।। ऐसे सुलकी हार, फरत जिय बावरे। निज कस्पित निमिषिक, विषयके दाव रे।। ८९॥

पजलिओ विसयअग्गी, चरित्तसारं हहिज्ञ कमिणीप । ( २७ )

सम्मत्तंपि विराहिय अणंतसंसारियं कुजा ॥ ८२ ॥ तोटक छंट। विपयानल पावत षृद्धि जवे। वह दाहत चारितसार तब ॥ गुण सम्यक गुद्ध नशावत है। भव भार अनन्त बढ़ावत है ॥ ८२ ॥ भीसणभवकंतारे विसमा जीवाण विसयतिण्हाओ। जाए णडिया चउद-स्सप्रविविवि रुलंति हु णिगोए ॥ ८३ ॥ दोहा। विषय लालसा विषम है, भव भयवन्त पहार। पूरवधर हू जासु वश, रुलत निगोदमँझार ॥ ८३॥ हा विसमा हा विसमा विसया जीवाण जेहि पडिवंधा । हिंडंति भवसमुद्दे अर्णतं-दुक्लाइ पावंता ॥ ८४ ॥ चौपाई । हा ! हा ! विषम विषय फँसि मानी । दुख अनंत पावत अज्ञानी ॥

वरं भनोदधिमं अङ्गलवं । अहो परमगुर वां समझावं ॥ ८४ ॥ माइंदजाल चवला विसया जीवाण विज्जुते अ समा । सर्णादद्य स्गणद्य ता तेसिं को हु पहिवंधो ॥ ८५ ॥

विषय चयल चयल सम जानी । इन्द्रजालसे छिल्या मानी ॥ पलमें प्रगटें पलिंह पलाचें । सो कैसेंकरि रोके जावें ॥ ८५ ॥

सन्तु विसं पीसाओ वेञालो हुअवहोवि पन्झलिओ । तं ण कुणह जं कविया कुणंति रामाहणो देहे ॥ ८६ ॥

गरे पियाच चत्रु वेदाला । प्रजुलित प्रवल अनलकी न्वाला ॥ हु सब कुपित देहिं दुख जोई । वो समादिक सम महिं होई ॥ ८६ ॥

जो समाईण वसे. वसंभि सो सयलदुक्खलक्खाणं जस्स वसे समाई, तस्स वसे सयलसुक्खाई ॥८९। ( २९ )

दोहा ।

रांगादिक वश जीव जे, लक्ख दुक्खके वश्य । रागादिक जिनवश किये, सव सुख लहाहिं अवश्य८७

केवल दुहणिम्मविए, पडियो संसारसायरे जीवो । जं अणुहवइ किलेसो तं आसव हेउलं सब्वं ॥८८॥

न अणुह्वद्द किलसाति आसव हउअ सन्व ॥८८॥ इह दुःखज संसारके, सागरमें परि जीव । जो दुख भोगत तासुसों, आस्रव कर सदीव ॥८८॥

जो दुख भोगत तासुसा, आसव कर सदीय ॥८८ ही संसार विहिणा, महिलास्वेण मंडिअं जालं।

वज्झंति जत्य मृदा,मणुआ तिरिआ सुरा असुरा८९ कीन्हों विषया जगतमें, कामनि-पाश प्रसार।

नार विस्ता वा जनारानु नारार नाम निर्मात स्वार । तामें नर पद्य सुर असुर, हा ! हा ! वँधें अपार ८९ विसमा विसय सुअंगा,

जेहिं डसिआ जिआ भववणंमि । कीसंति दुहरगीहिं,

चुलसीईजोणिलक्षेसु ॥ ९० ॥

विषम विषय-विषधर डर्प्या, भववनमें जिन गात । ते दुखमय ज्वाला सहत, धरत चौरामी जात ॥९०॥ संसारचारगिद्धो, विसयक्रवाएण लक्किया जीवा ।

संसारचारगिह्ये, विसयक्रवाएण छिक्किया जीवा । हियमहियं असुणंता, अण्डहवद्ग अणंतद्वक्साइं ९१

#### हरिगीनिका छन्द ।

संसार भारगमें भयानक विषय छुकें वहत हैं। '
प्रगटी मनो भन्न प्रीप्त सामें जीव जगके तपत हैं।
है हित कहा, अनहित कहा, सो नेक्क ना बित परत अतिद्राय अनन्तानन्त दुखको हाय अनुभव करत हैं।
हा हा दुरंत दुड़ा, विसयतुरंगा कुसिन्सिया लोए,
भीसणभवाडवीए, पाडींते जिआण मुद्धाणं॥९६-

पद्धरी छंद ।

हा विषय बाज इस जगमँहार । अति दुष्ट कुशिक्षित दुर्निवार ॥ मतिहीन दीनको देत डार ॥ अति भीषण भवअटवीमँहार ॥ ९२ ॥

विसयपिवासातत्ता, रत्ता णारीसु पंकिलसरंमि । । इहिया दीणा सीणा, रुलंती जीवा भववणंमि ९३

#### दोहा।

विषय तृपासों तपत अति, रक्त नारि-सर-कींच। दीन दीन दुलिया सकल, रुठत जगत बन बीच ९३

> शणकारियाइ घणियं धिइरज णिअंतिआइ तुद्ध नि णिययाइ इंदियाई विश्विणास्त्र

धील होर सम्हारिक, इन्द्रियस्पी धाज ।
यत करि राखें ही जिया, सुधरे तेरो काज ॥९४॥
गविषणकायजोगा सुणिअंता तेवि सुणकरा हुंति।
गिअंता पुण भंजित, मत्तकरीणुव्य सीलवर्ण ९५
भन वय काया वश कियं, करें तेह कल्यान ।
जातर मन्तगर्यद्वत, नशे, श्लीलवर्णन ॥ ९५॥
जह जह दोसा विरमइ
जह जह विसएहिं होइ वेरग्गं।
तह तह विभणायव्वं

जासण्णं से य परमपयं ॥ ९६ ॥
ज्यों ज्यों विषय विरागता, ज्यों ज्यों दोष विनाश ।
ज्यों ज्यों विषय विरागता, ज्यों ज्यों दोष विनाश ।
ज्यों ज्यों श्रावक सिवकट, जानो पद अविनाश ॥९६॥
दुक्त्स्मेएहिं कमं, जोहिं समस्थेहिं जुटवणत्थेहिं ।
समां इंदियसिएणं, धिइपायारं विलग्गोहिं ॥ ९७ ॥
तेरुणवयसमें स्ववल्दी, सजि धीरज धाकार ।
दन्द्री दल जिन दलमस्यी, कीन्हों सब कृति सारा।९७॥
ते धण्णा ताण णमो, दासोऽहं ताण संजमधराणं ।

अद्धन्छिपन्छिराओ, जाण ण हियए खडकंति ९८ पद्धरी छंद ।

तिरझी चितौनितं रुखनहाँरि । नहिं वास छहे जिन चितमँझारि ॥ १ योग । र जवानीयं । र गड-परकोटा । ४ छी ।

#### हरिगीतिका छन्द ।

संसार सारगर्मे भयानक विषय खुकें यहत हैं। प्रगदी मनो ऋतु शीप्म तामें जीव जगके तपत हैं॥ हैं हित कहा, अनहित कहा, सो नेकु ना चित घरत हैं अतिशय अनन्तानन्त दुखकों हाय अनुभव करत हैं ९१ हां हा दुरंत दुझा, विसयतुरंगा कुसिन्सिया लोए भीसणभवादवीए, पाढंति जिआण सुद्धाणां ॥९२।

पद्धरी छंद ।

हा विषय थाज इस जगमँहार । अति दुष्ट कुशिक्षित दुर्नियार ॥ मतिहीन दीनको देत डार ॥ अति भीषण भवअदवीमँहार ॥ ९२॥

विसयपिवासातत्ता, रत्ता णारीसु पंकिलसरंमि । इहिया दीणा स्त्रीणा, रुलंती जीवा भववणंमि ९३

दोहा।

विषय रुपासों तपत अति, रक्त नारि-सर-कींच । दीन हीन दुखिया सकल, रुलत जगत वन बीच ९३

रणकारियाइ घणियं धिरस्य णिअंतिआइ तुह जीव । णिययाइ हंदियाई विछणिअत्ता तुरंगुव्य ॥ ९४ ॥

धीरज डोर सम्हारिकै, इन्द्रियरूपी वाज । वश करि राखें ही जिया, सुधरे तेरो काज ॥९४॥ ग्णेनयणकायजोगा स्रणिअंता तेवि यणकरा हुंति ।

अणिअंता पुण भंजति, मत्तकरी छुब्व सीलवर्ण ९५ मन वच काया वश कियें, करें तेह कल्यान !

नातर मत्तगर्यद्वत, नशे, शीलउद्यान ॥ ९५॥ . ज्ह जह दोसा विरमइ

जह जह विसएहिं होइ वेरग्गं । तह तह विण्णायव्वं

· आसण्णं से य परमपर्य ॥ ९६ ॥ ज्यों ज्यों विषय विरागता, ज्यों ज्यों दौप विनाश।

त्याँ त्यां श्रावक सन्निकट, जानी पद अविनाश ॥९६॥

इक्स्मेएहिं कमं, जेहिं समत्थेहिं जुव्वणत्थेहिं। भगां इंदियसिण्णं, थिइपायारं विलगोहिं ॥ ९७॥

्तरणवयसमें स्ववलतें, सजि धीरज प्राकार। इन्द्री दल जिन दलमत्यों, कीन्हों सब कृति सार॥९७॥

ते भण्णा ताण णमो, दासोऽहं ताण संजमधराणं । अद्धिन्छपन्छिराओ, जाण ण हियए खडकंति ९८ पद्धरी छंद।

तिरछी चितोनिते छखनहाँरि । नहिं वास उहं जिन चितमँशारि॥ १ घोता । २ जवानीम । ३ गढ्-परकोठा । ४ स्त्री ।

ते घन्य घन्य सनियमपारि । हो दास करें। जिहि नमस्कारि ॥ ९८ ॥ किं बहुणा जह बैछिसि, जीव छम सासये सहें अरुहें । ता पियसु विसयविसुहो, संवेगरसायणे णिचं॥९९॥ सोरुठा ।

निरुज केखय सुख जीव, चाँह तो तज विषय नित् । संवेगामृत पीव, सार कहा यह यादमें ॥ ९९ ॥

#### अनुवादककी मार्थना ।

इन्द्रिय घोर चढाक, जुरावत चारित ज्ञाना ।
तिनकों है यह अंथ, शरद शशि सम भयबाना ॥
यों करि इद विश्वास, देश भाषामयकीन्हों ।
होत सदा अयुंत, मोर यह यक नवीनों ॥
पढें श्रुन अनुमर्व, स्वपरिहितकारक जाती ।
पार्वीह सो विस्ताम, होयकर इद्शुद्धानी ॥
करिं असल निज चरित, सुपथ गिंह आतम ज्ञानी ।
तो मम श्रम है सफल, छढ जयगुरुपरवानी ॥
में मति मन्द अजान, धरमको मरम न जानों ।
शहद अर्थ अर उमय,—माहि असमर्थ अजानो ॥
अति उपयोगी अंथ, देखि मति मोर जुमानी ।
गहहुनजह जिमि हंस, सुगुण अयुगुण पय पानी ॥
[समागीऽयं प्रत्यः ।

भक्षम≔अविनाशों।

